RÉCEPTION AU CHATEAU DE BOIS-HÉROULT

POUR LES AMIS DES VIEILLES MAISONS



L'Association des Vieilles Maisons Françaises, que préside le Comte de Toulouse-Lautrec, a visité dimanche dernier le Pays de Bray et notre région : les membres de l'Association étaient reçus en fin de journée au Château de Bois-Héroult, par le Prince de Broglie. (Notre article en quatrième page).

UNE PRESTIGIEUSE RÉCEPTION AU CHATEAU DE BOIS-HÉROULT

Dans le cadre d'une visite organisée par l'Association des Vieilles Maisons Françaises, M. le Prince De Broglie recevait dimanche après-midi plus de deux cent personnes parmi lesque les M. le Comte de Toulouse Lautrec et son épouse président de l'Association. M. de Broglie en est le vice-président, Madame la Comtesse de Paris, M. le Marquis des Roys, Mesdames et Messieurs les Présidents des Associations des départements voisins, M. Verhaeghe, conseiller général, et Madame, Mademoiselle Guillemard, conservateur régional des bâtiments historiques, M. Gorges, adjoint au maire de Rouen, responsable des Affaires Culturelles, Madame Le Bertre responsable de l'organisation de cette journée, M. Dussour, sous-préfet de Rouen, M. Valensy, directeur régional des Monuments Culturels, M. Péret, délégué régional d'Architecture, M. Burckard, directeur des Archives Départementales, Madame Pantallaci de la Préfecture, M. Demays, délégué régional du Tourisme, M. Rabany, directeur du Comité Départemental au Tourisme, M. Papillard, président de Routes Normandes et Vexin, Madame Préaux, maire de Bois-Héroult, M. De Pas, directeur du Centre Équestre de Bois-Guilbert, et M. l'Abbé Feuerstoss.

Le matin, les membres de l'Association ont visité le Château de Gallefontaine, ils y ont été reçus par M. le Marquis Des Roys, ensuite visite de Bellosanne avec le Comte d'Auer-Stadt et le Baron de Rivière, au passage une petite halte à La Ferté Saint-Sanson, déjeuner chez M. Dubeaurepaire à Mondétour, passage à la Collégiale de Blainville que Madame Le Bertre a présenté ensuite passage à la Chapelle des Authieux (Sainte-Croix), visite du Centre Équestre de M. De Pas à Bois-Guilbert, puis, pour terminer la journée, visite du Château et de l'Église de Bois-Héroult.

M. De Broglie a présenté son Château, en faisant l'historique. C'est ainsi qu'on apprenait que le château était connu depuis 1380, non pas le château actuel mais un château entouré de fossés édifié près de la grande voie de communication de Dieppe - Paris, la voie de la Marée. Entre 1630 et 1713, le château a appartenu à une famille Benissent-Buchy de Rouen, dont la fille épousait Alphonse de Philippe Saint-Marc, le nouveau ménage a rasé le vieux château dont il ne reste que quelques pavés dans la cour.

Vers 1720 la famille De Civile a reconstruit un château qui est l'actuelle bâtisse. On peut voir sur une brique du château l'inscription « cette brique a été posée par M. Delalande en 1720 ». Ce château a subi beaucoup de transformations, d'abord l'accès a été inversé, l'avant est devenu arrière et de la route de Bois-Héroult c'est en vérité l'arrière du château que l'on voit, l'avant étant tourné vers le village de Bosc-Bordel et donc vers le parc.

Pendant 2 siècles, les propriétaires ont voulu agrandir le château des plans en témoignent mais ces projets n'ont pas été accomplis. Seul le toit a été transformé. Trois modifications ont été apportées au château : un escalier qui a été offert en cadeau de mariage vers 1740 et qui était plus grand que la cage d'escalier d'origine, il a donc fallu changer les murs. Une cheminée en pierre plus ancienne aussi que le château, cadeau fait en 1945 par un groupe de Résistants au Marquis de Civile qui avait fondé un groupe de Résistance dans la région. Enfin l'escalier extérieur de la façade principale, qui vient d'un autre château et offert en 1803 au ménage De Civile. Cet escalier n'était pas de la hauteur voulue, il fallut donc l'adapter au château.

M. De Broglie ajoutait que Bois-Héroult c'est aussi un site, dont fait partie la jolie église et le cimetière qui l'entoure. Il passait la parole à Madame Préaux qui présentait l'Église du village qui fut édifiée au XV^me^ siècle et dédiée à la Nativité de Notre Dame. Au Maître Autel un grand retable Louis XVI en bois peint, des tableaux dont une toile du XVIII^me^ siècle. Dans la nef une œuvre de Lourdet du XVII^me^ en chêne, un porche Renaissance transformé en chapelle et qui vient d'être restauré il y a quelques jours.

Madame Préaux remerciait les personnes venues accorder beaucoup d'intérêt à ces monuments de la petite commune de Bois-Héroult.

Après les visites, M. De Broglie recevait les invités à un lunch dans la magnifique cave du château.